

Exposition de Marie-Hélène Comeau au Festival du Bois de Maillardville

Vancouver, le 05 mars 2020

Le Collectif des artistes visuels de Colombie-Britannique et la Société francophone de Maillardville présentent une exposition de l'artiste yukonnaise Marie-Hélène Comeau au Festival du Bois 2020, fruit d'une résidence de deux semaines à Maillardville.

Marie-Hélène Comeau, artiste photographe basée à Whitehorse (Yukon), est accueillie au sein de la communauté francophone de Maillardville depuis le 26 février dernier. Au gré de sa résidence, elle invite sa communauté d'accueil à se raconter à travers la présentation d'objets de leur quotidien. Ces rencontres intergénérationnelles donnent naissances à des récits, des bouts d'histoires personnelles, qu'elle conjugue à la photographie, dressant ainsi un portrait intimiste et poétique des habitants de Maillardville.

L'artiste disposera d'une tente au Festival du bois, les 7 et 8 mars pour présenter son exposition, fruit de son travail et de ses rencontres à Maillardville.



©Marie-Hélène Comeau, Jean

MARIE-HÉLÈNE COMEAU



Originaire de Montréal, l'artiste franco-yukonnaise Marie-Hélène Comeau explore sa construction identitaire nordique depuis 1992 à travers différents médiums comme la peinture, la performance et la médiation culturelle. Cette exploration l'a amené en 2011, à compléter une recherche doctorale en Études et pratiques des arts à l'Université du Québec à Montréal l'identité franco-yukonnaises par la création artistique et le récit. Depuis 2013, elle coordonne et anime également les ateliers d'art yukonnais du programme international de création de la Caravane des dix mots.

A PROPOS DE CONTEXTUALISATIONS

C'est dans le cadre de la deuxième édition des résidences *Contextualisations* portées par le Réseau N.O. - le regroupement des centres d'artistes francophones du Nord et de l'Ouest canadien - que l'artiste yukonnaise Marie-Hélène Comeau est accueillie en Colombie-Britannique par le Collectif des artistes visuels de Colombie-Britannique, en partenariat avec la Société francophone de Maillardville. Les premières résidences *Contextualisations* se sont tenues en 2018/2019 et ont permis à Florence Debeugny (CB), Laura St-Pierre (SK) et Aurélia Bizouard (CB) de déployer leur projet respectivement à Whitehorse (YK), Edmonton (AB) et Saint-Boniface (MB).

CONTACT Léa Tricoire - info@lecollectifcb.ca - 778-300-8011